



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ 99, 114 73 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 210 7011 461 - FAX 210 7018 649
http://www.agra.gr - email: info@agra.gr

Αθήνα, 21 Μαΐου 2012

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΣΟΦΙΑ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΟΥ

Εκδόσεις ΑΓΡΑ, Μάιος 2012
Αριθμός σελίδων : 192, Τιμή : 13,50 Ευρώ
ISBN: 978-960-505-037-5



«Σαν μπουμπούκι που το βλέπει πρώτη φορά ο ήλιος, ή Ηλέκτρα πρόσφερε όλον της τον πόθο ρουφώντας για πάντα ό,τι μπορούσε απ' το ξενοδοχείο, το σπίτι, το παλατάκι της, δεκατετράχρονος βρικόλακας σε παραμύθι απ' όπου αποσχίζεται βίαια - λίγο ακόμη, λίγο ακόμη κι ύστερα τέλος».

ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΟΥ ή Σοφία Διονυσοπούλου εμπλέκει δύο εποχές και δύο διαφορετικές ιστορίες. Η πρώτη εκτυλίσσεται το 1975, περιλαμβάνει τις τελευταίες ημέρες της ζωής ενός παραθαλάσσιου ξενοδοχείου, το οποίο αποτελεί και την κατοικία μιας μητέρας και της κόρης της. Συστατικά στοιχεία, ή επίσκεψη της θείας, ή καταλυτική εμφάνιση ενός άντρα, το φάντασμα του πατέρα, το ξύπνημα ή η επαναφορά του ερωτισμού, ο ανταγωνισμός και η ωμότητα της αποκάλυψης.

Η δεύτερη ιστορία εκτυλίσσεται το 2000 και παρακολουθεί μερικές ημέρες από τη ζωή μιας γυναίκας, χαμένης στο αποστασιοποιημένο παραλήρημα της. Σκληρότητα, οργή και άρνηση σε μια ιστορία πού συναντά κάπου την πρώτη με τρόπο που να επιτρέπει να μπορούν να διαβαστούν μαζί και οι δύο αλλά και ξεχωριστά.

Μία αφήγηση σε τρίτο πρόσωπο, κοφή και επικεντρωμένη στη δράση και μία άλλη σε δεύτερο πρόσωπο, πού διαβάζεται απνευστί και λειτουργεί σαν ένα είδος εσωτερικής φωνής.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Η ΣΟΦΙΑ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ γεννήθηκε στο Κάιρο το 1966. Σπούδασε στη Σορβόννη συγκριτική λογοτεχνία και στην Ελλάδα κλασικό τραγούδι και φωτογραφία. Έχει γράψει μια συλλογή μικρών πεζών με τίτλο *Με τις ευλογίες των νεκρών* (εκδ. Άγρα) και τα εξής θεατρικά κείμενα: *Νυχτωδία* (εκδ. Άγρα), *Νεροπομπή* (εκδ. Νεφέλη), *Ιφιγένεια της Ευριπίδου* (εκδ. Νεφέλη). Η *Νυχτωδία* έχει πάρει το βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου θεατρικού συγγραφέα και παίχτηκε

στο φεστιβάλ Intercity της Φλορεντίας. Από το 2000 ασχολείται με τη σκηνοθεσία και έχει ανεβάσει έξι παραστάσεις. Έχει μεταφράσει επίσης πολλούς συγγραφείς, μεταξύ των οποίων Καζανόβα (εκδ. Άγρα), Σαίν Τζόν Πέρος (περ. *Ποίηση*), Μολιέρο (εκδ. Επικαιρότητα), Μπαλζάκ (εκδ. Άγρα), Σάντ (εκδ. Άγρα), καθώς και λιμπρέτα για την Εθνική Λυρική Σκηνή.